



RETNINGSLINJER FOR REGIONALT KULTURFOND TRØNDELAG

1. Formål

Tilskuddsordningen Regionale kulturfond skal bidra til gode lokalsamfunn og et åpent, inkluderende og mangfoldig kulturliv i hele Trøndelag. Tilskuddsmidlene skal stimulere til økt aktivitet og deltakelse i kulturlivet, styrke samspill mellom profesjonelt og frivillig kulturliv, forsterke lokal og regional kulturfrivillighet og bidra til økt kvalitet på kunst- og kulturtilbudet lokalt og regionalt.

2. Hvem kan motta tilskudd

- Aktører som er registrert i Enhetsregisteret og som har sin hovedvirksomhet i Norge, kan motta tilskudd.
- Det kan gis tilskudd til sørsamiske aktører som har tilhørighet i sørsamisk område og er registrert i Enhetsregisteret, men som ikke har sin hovedvirksomhet i Norge.

3. Tildelingskriterier

Tildelinger skal gis innenfor rammene av formålet med ordningen, jf. Punkt 1.

I tillegg skal Regionalt kulturfond Trøndelag bidra til å innfri fylkeskommunens mål og strategier og sørge for et sammenhengende virkemiddelapparat på kunst- og kulturfeltet. Det kan gis tilskudd til aktivitet innenfor scenekunst, musikk, litteratur, visuell kunst, kulturarv med mer.

- Det kan gis tilskudd til tiltak og aktiviteter i hele Trøndelag og det sørsamiske området.
- Tilskuddet skal være i tråd med [fylkeskommunens regionale rolle og rammer for virkemiddelbruk](#) og gi regional verdi i form av
 - at tiltaket har samarbeidspartnere, deltakelse eller interesse i et større geografisk område i regionen
 - at tiltaket bidrar til utvikling innenfor kunst- og kulturfeltet i regionen gjennom kvalitet, egenart og nytenking
- Kommuner som søker må ha en politisk behandlet oversikt over status og utviklingsbehov på kulturfeltet i kommunen, i tråd med kulturloven paragraf 4.
- Søkere som har mottatt annen fylkeskommunal støtte må synliggjøre hvordan det omsøkte tiltaket går ut over ordinær drift eller aktivitet.
- Det kan ikke gis tilskudd til
 - a. aktiviteter eller tiltak som hovedsakelig innebærer idrett eller friluftsliv,
 - b. kausjon eller annen økonomisk garanti,
 - c. investering, i utstyr, arena eller annen fysisk infrastruktur,
 - d. renter og avdrag på lån og refinansiering av gjennomførte prosjekter,
 - e. innspilling eller utgivelse av musikk, film og litteratur eller produksjon og gjennomføring av separatutstillinger,
 - f. aktiviteter og prosjekter som er gjennomført før gjeldende søknadsfrist,
 - g. deltaking på seminar, utdanning, studiereiser, gjestekunstneropphold ol.,
 - h. faste driftsutgifter,
 - i. søknader som kan støttes under fylkeskommunens festivalordning.



4. Grunnlag for tildeling av tilskudd

Søknadene vurderes og prioriteres ut fra flere forhold og momenter, i prioritert rekkefølge:

1. Tiltakets kunst – og kulturfaglige kvalitet.
2. Søkers gjennomføringsevne.
3. Tiltak som direkte skal produsere kunstneriske og kulturelle uttrykk som er åpne og tilgjengelige for det alminnelige publikum.
4. Tiltak som kobler sammen aktører og stimulerer til samarbeid på tvers av kulturuttrykk og geografi.
5. Tiltak som har samspill mellom profesjonelt og frivillig kulturliv.
6. Tiltak som tilrettelegger for mangfold og inkludering.
7. Tiltak som retter seg mot barn og unges fritid og deres mulighet for å delta, oppleve og skape.
8. Tiltak som kan vise til samarbeid med kommune, institusjoner og andre.
9. Annen relevant medfinansiering, og i hvor stor grad alkoholsalg inngår i aktivitetens finansiering.
10. Sammenfall mellom fylkeskommunens rolle på kulturfeltet og status og utviklingsbehov på kulturfeltet i kommunen tiltaket foregår.
11. Hvorvidt prosjektet bidrar til å utvikle eller etablere bransjestrukturer som bidrar til utvikling av kunst, kultur eller kulturnæring.

5. Delegeres til fylkesdirektøren

Tilskuddsordningen følger forskrift om Regionale kulturfonds bestemmelser knyttet til bruk av tilskuddet, rapportering, kontroll, bortfall av tilskudd, tilbakebetaling og klage. Fylkestinget delegerer de praktiske forholdene ved forvaltningen av tilskuddsordningen til fylkesdirektøren. Dette gjelder:

- Søknadsfrist og krav til søknad, som form på søknad og vedlegg, maksimalt søkt beløp og mulighet for flerårig tilsagn.
- Krav til egenbidrag / finansiering, verdisetting av dugnad/arbeidstid.
- Generelle vilkår for støtte, som bruk av tilskuddet.
- Rapportering, som krav til vedlegg.
- Utbetaling, som tidspunkt for utbetaling.
- Annullering, som bortfall av tilskudd og tilbakebetaling.